

Panasonic PT-EX800 / PT-EW730 PT-EZ770

Konferenzraum / Installation / Hochauß ösend

Die E-Serie von Panasonic sind **sehr lichtstarke 3LCD-Installationsprojektoren** für den Einsatz in größeren Konferenzräumen.

Zu einem günstigen Preis-Leistungsverhältnis bieten sie Ihnen dank **flexiblen Lens-Shift** und einer **Auswahl an Objektiven** viel Flexibilität bei der optimalen Installation.

Auch die Drehung um die eigene Achse (Projektion auf Decke oder Boden) ist möglich.

Das Anschlussfeld lässt keine Wünsche offen und für einen **langlebigen und sparsamen Betrieb** verfügen diese Projektoren über anorganische LCD-Panel, eine langlebige Lampe, automatisch wechselnde Filter und sehr sparsamen Stand-By Stromverbrauch.

Aber auch für den Präsentierenden bieten diese Projektoren viele nützliche Funktionen: mechanischer Shutter, Direct Power On/Off, Digitalzoom, Präsentations-Timer, Bild-in-Bild und Side-by-Side (nur bei den 16:10 Projektoren) sind nur einige Beispiele.

Als besonderes Highlight sind die neuen E-Serie Projektoren **mit Digital Link und Display-Port-Anschluss** ausgestattet.



Panasonic	PT-EX800	PT-EW730	PT-EZ770
Auß ösung	XGA (1.024 x 768)	W-XGA (1.280 x 800)	WUXGA (1.920 x 1.200)
Helligkeit max.	7.500 ANS-L	7.000 ANS-L	6.500 ANS-L
Display-Technik	3LCD mit anorganischen Panels		
Kontrast max.	5.000:1 mit dynamischer Iris		
Lampe	400W UHM Wechselstromlampe		
Betriebsdauer max.	3.000 Std. / Eco 4.000 Std.		
Betriebsgeräusch	High 37dB / Eco1 31dB / Eco2 29dB		
Gewicht / Abmessungen (B x T x H)	10,6kg 53,0cm x 44,5cm x 17,7cm (mit Standard-Objektiv)		
Standard-Objektiv	F = 1,7-2,3 / f = 26,9mm - 45,4mm		
Zoom Standard-Objektiv	motorisch; Zoom-Ratio 1,64:1		
Ratio Standard-Objektiv	1,7-2,8:1 - Variante ohne Standard-Objektiv verfügbar		
Lens-Shift motorisiert (Standard-Objektive)	vert. +/-50% horiz. +/-10%		vert. +/-60% horiz. +/-10%
Image-Offset (Bildoberkante über Objektiv)	siehe GraP k auf der nächsten Seite		
Keystone-Korrektur	vertikal +/-40° / horizontal +/-30°		
Lautsprecher	1 x 10 Watt Mono		
Bild-Seitenverhältnis	4:3		16:10
Ein-/Ausgänge	4 x Digital-In: DVI-D 24pol. (mit HDCP) / HDMI (mit HDCP) / DisplayPort (mit HDCP) / Digital Link (Daten, Netzwerk, Steuerung) 2 x RGB-Analog-In: HD15pol., 5x BNC 1 x Analog-Out: HD15pol. 3 x Video-In Analog: Composite-Video (Cinch), S-Video und Komponenten-Video über RGB-In 5BNC 4 x Audio-In: Cinch (L/R), 2 x 3,5mm Stereo-Klinke, via HDMI 1 x Audio-Out: 3,5mm Klinke Steuerung: RJ45 (für LAN und Digital Link), RS232-In (DSUB 9pol.), Klinke (für Fernbedienung), DSUB 9pol.		
Weitere Besonderheiten	<ul style="list-style-type: none"> • automatischer Luftfilter-Wechsel (bis max. 12.000 Betriebsstd.) • motorisierter, β exibler Lens-Shift • Versionen mit und ohne Standard-Objektiv • Lampenschutzschaltung: Direct Power On/Off • DICOM-Simulationsmodus (für Einsatz in medizinischer Umgebung) • HDBaseT-Schnittstelle: unkomprimierte Zuspiegelung von digitalen, hochauß- CAT6-Kabel über bis zu 100m Distanz • 360°-Projektion: Projektion auf die Decken oder auf den Boden • DaylightView: Anpassung von Helligkeit, Kontrast und Farbdarstellung in Abhängigkeit zum Umgebungslicht • vor Staub geschütztes Gehäuse-Design • anorganische LCD-Panel für längere Betriebsdauer • mechanischer Shutter • Bild-in-Bild und Side-by-Side Projektion (gleichzeitige Projektion von zwei Quellen nebeneinander) 		

Einsatzgebiete	Installation in großen Konferenzräumen und Auditorien
Dauereinsatz	nein
Zubehör im Lieferumfang	Netzkabel, Fernbedienung (mit Batterien), Bedienungsanleitung (auf CD-ROM) mit Software zum Logo-Transfer
optionales Hersteller-Zubehör	Ersatzlampe (ET-LAE300) / Deckenhalterung (ET-PKE200h/s) Ersatzp lter-Einheit (ET-RFE300) Interface Box (ET-YFB100G) optionale Objektive (Details siehe Folgeseite)
Hersteller-Garantie	3 Jahre Abhol-Service auf den Projektor / 500 Std., aber max. 6 Monate auf die Lampe

Kategorisierung

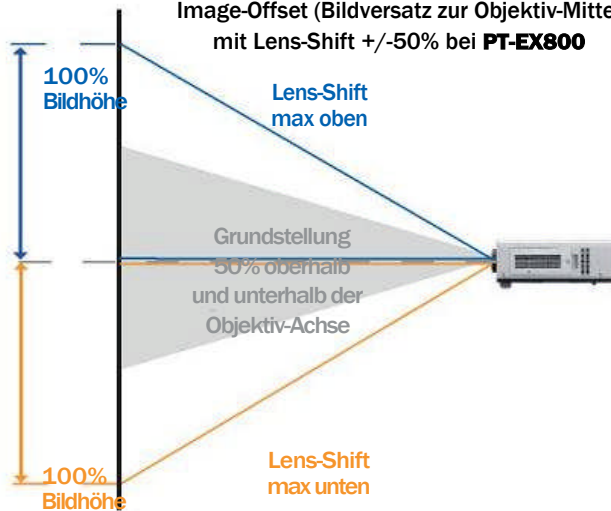


Panasonic E-Serie	optionale Objektive (mit Bajonett-Verschluss)
ET-ELW21	Ultra-Weitwinkel-Objektiv mit Ratio ca. 0,8:1 (XGA-Projektoren: Ratio 0,8:1 / W-XGA-Projektoren: Ratio 0,8:1 / WUXGA-Projektoren: 0,8:1) F = 2,0 / f = 13,05 / kein Zoom / Fokus motorisiert / kein Lens-Shift (Image-Offset +50% über Objektiv-Achse)
ET-ELW20	Weitwinkel-Zoomobjektiv mit Ratio ca. 1,3-1,7:1 (XGA-Projektoren: Ratio 1,3-1,7:1 / W-XGA-Projektoren: Ratio 1,3-1,7:1 / WUXGA-Projektoren: 1,3-1,7:1) F = 1,8-2,3 / f = 20,4mm-27,6mm / Zoom (1,3:1) und Fokus motorisiert / vollständiger Lens-Shift
Standard-Objektiv	Standard-Zoomobjektiv mit Ratio ca. 1,7-2,8:1 (XGA-Projektoren: Ratio 1,7-2,8:1 / W-XGA-Projektoren: Ratio 1,7-2,8:1 / WUXGA-Projektoren: 1,7-2,8:1) F = 1,7-2,3 / f = 26,85mm-45,43mm / Zoom (1,7:1) und Fokus motorisiert / vollständiger Lens-Shift
ET-ELT20	Tele-Zoomobjektiv mit Ratio ca. 2,8-4,6:1 (XGA-Projektoren: Ratio 2,8-4,6:1 / W-XGA-Projektoren: Ratio 2,8-4,6:1 / WUXGA-Projektoren: 2,8-4,6:1) F = 1,8-2,3 / f = 45,6mm-73,8mm / Zoom (1,6:1) und Fokus motorisiert / vollständiger Lens-Shift
ET-ELT21	Ultratele-Zoomobjektiv mit Ratio ca. 4,6-7,2:1 (XGA-Projektoren: Ratio 4,6-7,2:1 / W-XGA-Projektoren: Ratio 4,6-7,2:1 / WUXGA-Projektoren: 4,6-7,2:1) F = 1,8-2,3 / f = 74,8mm-118,2mm / Zoom (1,6:1) und Fokus motorisiert / vollständiger Lens-Shift

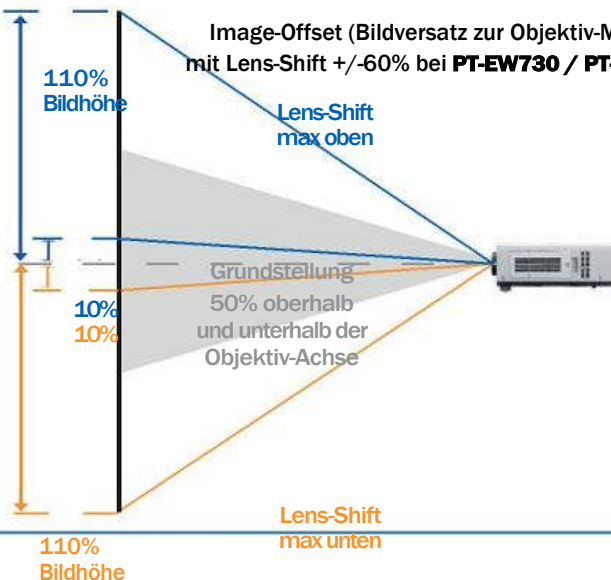


Lens-Shift	PT-EX800	PT-EW730 / PT-EZ770
Ultra-Weitwinkel-Objektiv ET-ELW21	kein Lens-Shift / je 50% des Bildes oberhalb und unterhalb der Objektiv-Achse (siehe Grundstellung in der Abbildung unten)	
alle anderen Objektive	vertikal motorisiert Bildhöhe +100% bis -100% horizontal motorisiert 10% Bildbreite links und rechts der Objektiv-Achse	vertikal motorisiert Bildhöhe +110% bis -110% horizontal motorisiert 10% Bildbreite links und rechts der Objektiv-Achse

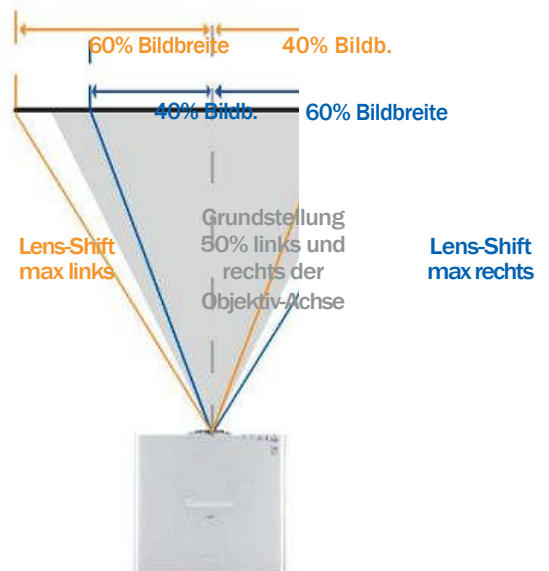
**Image-Offset (Bildversatz zur Objektiv-Mitte)
mit Lens-Shift +/-50% bei PT-EX800**



**Image-Offset (Bildversatz zur Objektiv-Mitte)
mit Lens-Shift +/-60% bei PT-EW730 / PT-EZ770**



**horizontaler Lens-Shift +/-10%
(seitlicher Bildversatz zur Objektiv-Mitte)**



63863 Eschau /
Wildensee
Telefon: 0 93 74 / 9 78 61-0 • Fax
www.ergodatec.de • e-mail: z